AMIGOE. - (ZONDAG 19 MAART 1995), P. 15

'Toch naar het carnaval'

Arubaans jeugdboek van Richard Piternella

ORANJESTAD — In 1987 publiceerde Richard Piternella (1950) zijn eerste jeugdroman 'Niet huilen bij de zee' over het toen en nu trouwens nog actuele probleem van de ongewenste tienerzwangerschap. De roman was bij de boekhandels al snel uitverkocht. Maar via de bibliotheek wordt het verhaal nog veel in het voortgezet onderwijs gelezen; al dan niet 'voor de lijst'. In een interview vertelde Richard toen al zijn plannen voor een tweede roman, dit keer voor jongere kinderen.

"Het zal gaan over een gezin waarin plotseling bepaalde nare dingen gebeuren. Het zal zich in de carnavalstijd afspelen," zei hij. Nu, acht jaar later, is het boek er. Het is een modern, leesbaar verhaal over een ongewoon onderwerp. De lezer moet zich niet laten afschrikken door de wat knullig-ouderwetse titel: 'Toch naar het carnaval'.

De hardwerkende vader is een heel dominante persoon in het gezin Mabon. Hij houdt vrouw en kinderen zo kort en leeft zo zuinig dat er nooit geld voor iets gezeiligs is. Twee vrouwen zijn er daarom al bij hem weggelopen. Naar het carnaval gaan kijken of er aan deelnemen is er al helemaal niet bij voor de zes kinderen die de vader van drie verschillende vrouwen heeft.

De derde vrouw besluit haar familie in Bonaire op te zoeken en daar carnaval te gaan vieren. 'Over mijn lijk!', schreeuwt vader. Maar moeder zet door en als vader dan letterlijk 'dood' neervalt, stapt ze gewoon over zijn lichaam heen naar buiten, zegt niets anders dan 'Komediant' en vertrekt voor een hele week.

Intussen zitten de kinderen met het lichaam van hun vader. Ze besluiten het naar de schuur te slepen en daar zolang op te bergen, en zelfstandig het huishouden aan te pakken tot moeder terug is om maatregelen te nemen. Ze gaan voor het eerst carnaval vieren, komen op een verjaardagsfeest terecht en beleven allerlei avonturen.

Het einde van het verhaal is nog heel verrassend, hoewel de aandachtige lezer het al heeft zien aankomen. Aan de oppervlakte geeft het boek gewoon een spannend kinderverhaal over avonturen tijdens carnaval; wie daar door heen kijkt leest over het thema van verstoorde familierelaties. *Amsterdam: Leopold 1995 (ISBN 90 258 4293 3). Voor kinderen van 10 jaar en ouder.*